





## KARŞIYAKA

Yine Millî Lige kavuşan İzmir'in yeşil-kırmızılı ekibi son kadrosuyla. Ayaktakiler: Soldan, Erol Baş, Cengiz Kocatoros, Ekrem Güçedv, Onursal Uras, Uğur İpekcan, Saim Çınar. Oturanlar: Burhan Gürel, Ceyhan Elyaban, Aytekin Erhanoğlu, Tevfik Önder ve Günay Üçer.

1970-1971 KŞİK - 2 GÖLTEPE: 1 TSYD KARŞI

HAYAT MECMURU



Fizik üstünlüğüne sahip Adanaspor, zaman zaman Karşıyaka balesine tehlikeli işler yapmış, orla sahayı da kendi kontrolüne almıştı.

Ancak Adanalılar için büyük bir problem vardı, o da ne zaman ne yapacağı kestirilmeyen bir top. Nitekim Atilla, devamlı ataklarla arkadaşlarına gol

dakikaya gelmişti! Bu hava içinde, kaçan bir yığo gol fırsatıyla bertan.. ve "Kaf'ların" boyundan büyük işler başaran sağağı Atilla, topu sağ kanattan kale önüne ortalaraztı. "Bu da kaçan fırsatların biri" denecekti, ama o anda Adanaspor Yugoslav kalecisi Velkoviç topu elinden kaçırmış ve olan olmuştu. .



Velkoviç'bi elinden kayan topa aniden "Gode" Cengiz ve Berhan birlikte firuştardı. Müdahalelere, itişip kakışmalara rağmen meşin yuvarlak Berhan darbesiyle ağırlara yapışmıştı. Bu saniyede bir bayram ilân ediliyordu Alsancak Ağlarından dönen topa "Gode" bir daha, bir daha vurmuştu kincundan. .



Adanasporlular golün şaşkınlığıyla önce orta, sonra da yan hakeme saldırırken, golün ihî sahibi Atilla ve Berhan sevinçten kendilerinden geçmişler bağırıyorlardı. "Gol Gol Gol. ." Bu aslında normal bir gol değildi. Galibiyet golü de değildi. Hatta iki puan da getirmemişti. Bu gol Karşıyaka'nın 1. Millî Lüg'e yükselişinde önemli bir rol oynamıştı. Hatta ne kadar sevinilse, ne kadar bayram yapılsa azdıkça azdıkça.



*Fizik üstünlüğüne sahip Adanaşpor, zaman zaman Karşıyaka halesine tehlikeli inişler yapmış, orta sahayı da kendi kontrolüne almıştı..*

*Ancak Adanalılar için büyük bir problem vardı, o da ne zaman ne yapacağı bestirilemeyen Atilla'yı tutmak.. Nitekim Atilla, devamlı ataklarla arkadaşlarına gol pozisyonları hazırlarken, zaman zaman geriye hoşup, müdafaya da yardımcı oldu.*



*Gol herkesi kendinden geçirtmişti.. Futbolcular sahada, taraftarlar tribünlerde kucaklaşırlarken, yönetici, yedek futbolcu ve teknik adamlar saha kenarındaki yerlerinde Karşıyaka Kulübünün tarihine geçecek bu gollü böyle kucaklaşıp kutluyorlardı..*



*Adanaşporlular golün şaşkınlığıyla önce orta, sonra da yan hakeme saldırırlar, golün iki sahibi Atilla ve Burhan sevinçten kendilerinden geçmişler bağıryorlardı.. "Gol Gol Gol.." Bu aslında normal bir gol değildi.. Galibiyet golü de değildi.. Hatta iki puan da getirmemişti.. Bu gol Karşıyaka'nın 1. Millî Lig'e yükselmesini sağlayan goldü.. Uğruna ne kadar sevinilse, ne kadar bayram yapılırsa azdı.*



*Adanalılar, türlü küfürlerle, itirazlar ve saldırılarla kendilerinden geçmişlerdi. Yan hakeme, sonra orta hakeme saldırırlar.. İçlerinden Sami adında biri de tribüne şişe fırlatacak kadar terbiyesizleşmişti.. Ve maçın orta hakemi Gürkan, alınacak bir hareketle iki Adanalıyı birden oyundan atmıştı.. Karşıyakalıların ise olaylar sırasında hiçbir şey görececek halleri yoktu.. Onlar sevinçlerine, kucaklaşmalarına devam ediyorlardı..*



Denizlispor, skun üstüne skun tazeliyene, ancak bütün gayretine rağmen galibiyet golünü atamıyordu. . Bir ara Yeşil-Siyahlılar bütün batları ile Karşıyaka yarı sahasının içine yerleştiller, haklar ve bekler zaman zaman kale sahasının içine kadar sokulup fut denemesinde bulundular. . Ne var ki netice alınmadı. . Atılan şutlar ya defanstan döndü, ya Ekrem'in plonjonlarıyla semersiz kaldı, ya da autla neticelendi.



Denizlispor, maçın üçte ikisinden fazla bir süreyi rakip yarı saha içinde oynamasına men bir türlü galibiyet golünü atamadı. . Bunda, Yeşil-Siyahlı futbolcuların beceriksizlikleri Karşıyaka defansının iyi oyunu rol oynadı. . Yeşil-Kırmızılılar zaman zaman takım ceza sahalari içinde etten bir duvar ördüler ve 0-0'lık sonucu korumaya çalıştılar. .



# Karşıyaka, G. Sarıyer maçı için bugün İstanbul'a gidiyor



*Ekrem'e yarın çok iş düşecek. .Golcü Galatasaray karşısında Karşıyaka kalesini koruyacak olan genç futbolcu bir antrenmanda çalışırken görüldü . . .*

**G**alatasaray ile yarın zorlu bir puan mücadelesine girişecek olan Karşıyaka bugün öğleden sonra 17 kişilik katile halinde İstanbul'a hareket edecektir.

Yeşil-Kırmızılı Kulübün Başkanı Ali Ulvi Kıremiçiler çok zor bir maç olduğunu, en az Galatasaray kadar puana ihtiyaç duyduklarını belirterek "Bu maçtan alacağımız bir puanın bizim için önemi büyüktür. Bunu düşünerek hazırlandık. Rasin'in dışında eksikimiz yok. Ümitliyiz" demiştir.

Diğer taraftan Rasin'in ameliyat olmayacağı ve dıştan tedavi görerek sakatlığının giderileceği açıklanmıştır.





*Karşıyaka'nın Göztepe'yi 3-1 yendiği maçta Yeşil-Kırmızılı takımın başarılı oyuncular arasında kaleci Ekrem de vardı. Ekrem, özellikle ceza sahası içinde başarılı hamlelerle Göztepe'nin ikinci yarıda gol atmasında önemli oldu.*

## Karşıyakalı Ekrem



# FOTO MAÇ

M. Ali OKUMUŞ  
Ercüment BARTIN Gazanfer KARPAT

## KARŞIYAKA ADANA



Alsancak Stadyum tribünleri baştan başa yemyeşil bayırları kaplayan yabancılar bürünmüş gibiydi. Başlarda Yeşil-Kırmızılı şapkalar. Ellerde Yeşil-Kırmızılı bayraklar, filâmalar ve koca koca pankartlarla bütün İzmir-Karşıyaka için kalbe atıyordu. Hele hele o büyük golün büyük dakikasında nefesler kesilmişti.



Aranan gol Karşıyakalı futbolcuların aşırı heyecanla acemi ve aceleciliği, Adana sporcularının ise soğukkanlı ve bilgili oyunlarıyla bir türlü bulunamamıştı. Taa 65. dakikaya gelinmişti bu hava içinde, kaçan bir yığın gol fırsatıyla birlikte. Ve "Karşıyakalıların" boyundan büyük işler hazırlayan sağağı Atilla, topu sağ kanattan kale önüne ortalamıştı. "Bu da kaçan fırsatların biri" denecekti, ama o anda Adanaspor'un Yugoslav kalecisi Velkoviç topu elinden kaçırmış ve olan olmuştu.













# Yağmur yüzünden bir ara t

## KAF-KAF'LAR

## F. BAHÇE'DEN

## PUAN ALDI: 0-0

Yüksel Türkoğlu

STAD: Alibeyköy

HAKEMLER: Cemil Başar xxxx-Yılmaz Ödem xxx- Errol Eşoğlu xx.

KARŞIYAKA: Ekrem xxxx-Erdinc xxx, Bedri xxxx- Cengiz xxxx, Errol xxxx, Günay xxx-Tevfik xx (Abdullah İnan xxx), Ceyhan xx, Ender xx, (Kerem xxx), K. Uğur xxx, Berhan xxx.

FENERBAHÇE: Dato xxx-Sükrü xx (Fuat xx), Numan xxx-Ziya xxx, Lütfü xxxx, Yılmaz xxx-Yaşar xxxx, Behin xxx, Oğullu xxx, Nudim xxxx, Zeki x (Bülent xx), GÖZ: Yok.

Şiddetli yağışta, "İnşaat harcımda" farisaz hale getirdiği sahada oynanan maçta Karşıyaka rakibi "Şampiyon adayı" Fenerbahçe'len puan kopardı. "Kaf-Kaf'lar" futbol oynamak bir yana, yürümeye bile imkansıza olduğu bir Alibeyköy zemininde ortaya tek kelimeyle nefis bir mücadele örneği koydular ve rakiplerini "Susturup" istediklerini aldılar.

Karşıyaka hesabını bera berlik üzerine yapmıştı. Glazni yine şampiyonluğa diye Fenerbahçe ise Alibeyköy'teki puan "Uğurmak" istiyordu. Rakiplerin, maçın başındaki sis temleri bunu açıkça gösteriyordu. Defansın adam markajı yapan "Kaf-Kaf'lar", Fenerbahçe'nin oyun kurucu futbolcularını rahat bırakıyorlardı.

Yeşil-Kırmızılı defansın 13 ve 10. dakikalarda verdiği iki golün ardından Yaşar, sonunda

Beşiktaş, D. Spor'dan  
Ankara'da puan

Sarı-Kırmızılı  
Takım

0-0



Denizlispor, akın üstüne akın tazeliyor, ancak bütün gayretine rağmen galibiyet golünü atamıyor. Bir ara Yeşil-Siyahlılar bütün hatları ile Karşıyaka yarı sahasının içine yerleştirebilirler ve bekler zaman zaman kale sahnesine içine kadar sokulup şut denemesinde bulunurlar. Ne var ki netice alınmaz. Atılan şutlar ya defanstan döndü, ya Ekrem'in plonjonlarıyla emeresiz kaldı, ya da autla neticelendi.



Maçın 36. dakikasında saba bir anda karişti. Müsabakanın orta hakemi Nejat Şener ters karar verdi ve zerre kadar suçu olmayan Karşıyakalı Sağır'ı oyundan attı... Pozisyonu iyi tutup etmiyen Şener, Goran ile tekmeleşen Terfik'in yerine olsaydı hiç ilgisi olmayan Sağır'ın dışını gösterirdi. Tabii itirazlar fayda vermedi ve Sağır ile birlikte Denizlispor'un en iyi Goran soyunma odalarının yolunu tuttu.

Denizlispor, maçın üçte ikisinden fazla bir süreyi rakip yarı saha içinde oynamasına rağmen bir türlü galibiyet golünü atamadı. Bunda, Yeşil-Siyahlı futbolcuların beceriksizlikleri ile Karşıyaka defansının iyi oyunu rol oynadı. Yeşil-Kırmızılılar zaman zaman takım halinde oza sahaları içinde etten bir duvar ürdüler ve 0-0'lık sonucu korumaya çalıştılar...



Karşıyaka takımının rakip ataklardan bunaldığı sıralarda imdadına yetişen futbolcusu Barhan oldu. Maç boyunca koşan, defanstan top çıkaran, forvete top taşıyan Barhan Yeşil-Kırmızılı ekibin en verimli futbolcusu idi. Ağır sahaya rağmen Barhan rakipleriyle yaptığı lidli mücadelelerin çoğundan galip çıktı...

















MARMARA  
BANDIRMA BANDIRMA

# FOTO MAÇ

• M. Ali OKUMUŞ • Gazanlar KARPAT  
• Erçument BARTIN

# K.S.K - ALTAY



Daha çok koşan, daha çok çalışkan lüzandı. . . Alsancak'taki yeni sezonu ilk puan kavgasında, galibiyetin sahibi Birinci Türkiye Ligi'nin "Çiçeği burnunda" takımı Kaf-Kaf'lar dı. . . Sevinmek, bu büyük zaferi kutlamakta Onların hakkıydı. . .



Karşıyaka, güçlü rakibi Altay önünde gerçeği söylemek gerekirse galibiyete layık gitti. Kalede, defansta, orta sahada ve hücumda herkes gayretini diğeri görevi en iyi şekilde yapmıştı. . . Alsancak seyircisi maçtan sonra "Bravo çocuklara oynadılar ve kazandılar" şeklinde konuşuyordu. . .

Dün gece Alsancak Stadını saran puan heyecanında, "Dev" bir kaleci seyrettik. . . Yerinde hareketleri, soğukkanlılığı ve meslektaşlarını kıskanır dıracık refleksiyle tam not alan bu genç file bekçisi Ekrem'di. . .



Yağmur yüzünden bir ara tatil edilen kar

# KAF-KAF'LAR

## F. BAHÇE'DEN

### PUAN ALDI: 0-0

Yüksel Türkoğlu





# FOTO MAÇ

## DENİZLİ-KARŞIYAKA

Fotoğraflar: M. Ali OKUMUŞ



Karşıyaka'nın parolası  
beraberlik idi.. Yeşil-Kı  
mızlı gençler istedikleri  
bir puanı koparmak için  
canlarını dişlerine taka-  
rak mücadele ettiler.. Sa-













OSMANLI BANKASI

ALGA











*Ligdeki kader maçlarını bu hafta Fenerbahçe ile oynayacak olan K.S.K. 'liler gezintide...*

# Kaf-Kaf'lar Fenerbahçe macı için kampa girdi





SUR



Kyrosli Kovalev  
Eksperiment  
12-1-1969

















GÖKMEN

Ekrem































Başkent'te  
puanlar  
kana bulandı



24/01 / 1970 yili  
Furios Kuch  
ANIKHET

























